REFERENTE DE ACTIVIDADES

ESCUELA:	**BANDA SINFÓNICA**		
LÍNEA:		**Nº HORA REPORTADAS:**	**36**
PROGRAMA:	**MÚSICA**		
CATEGORÍA Y/O INSTRUMENTO:	**TROMPETA Y EUFONIO**	**PERIODO:**	**06 DE OCTUBRE AL 05 DE NOVIEMBRE DE 2025**
DOCENTE:	**DUVAN ANDRES ORTIZ MARTINEZ**	**CICLO:**	**SEGUNDO**

Fecha	Número de horas	PROGRAMA	ACTIVIDAD Y/O TEMA	METODOLOGÍA DE CLASE (Descripción de actividad o tema)	EVIDENCIAS (Adjuntar mínimo 1 fotografía por cada actividad)
06 de octubre	**4 horas**	Música: EUFONIO.	Método ARBAN	Trabajo de nota larga, doble staccato y duetos para el trabajo de primera vista con los estudiantes pertenecientes a banda sinfónica juvenil. Todo esto apoyado por el método ARBAN.	

					 
07 de octubre	**5 horas**	Música: TROMPETA.	Escalas mayores, registro agudo y método CLARKE.	Se continuo con el trabajo de las escalas mayores de Bb, C y D con los estudiantes pertenecientes a banda infantil. Trabajo de registro agudo y sobreagudo con los estudiantes de banda juvenil a traves del estudio 1 del método clarke y escalas mayores a dos octavas.	 

					 
14 de octubre	**4 horas**	Música: EUFONIO.	Ensamble de la obra SANTA CLAUS LLEGO	Lectura ritmica e interpetativa de la obra santa claus llego, la cual sera interpretada en el musical programado para Navidad. Esta obra se trabajo con los estudiantes de banda infantil. Se reviso hasta compas 40.	

20 de octubre	**5 horas**	Música: TROMPETA.	Ensamble de la obra FIESTA EN MI PUEBLO	Lectura ritmica e interpetativa de la obra fiesta en mi pueblo, la cual sera interpretada en el musical programado para Navidad. Esta obra se trabajo con los estudiantes de banda juvenil e infantil. Se reviso la obra completa.	  

					
21 de octubre	**4 horas**	Música: EUFONIO.	Ensamble de la obra EL NIÑO EN LA LLANURA.	Lectura ritmica e interpetativa de la obra El niño en la llanura, la cual sera interpretada en el musical programado para Navidad. Esta obra se trabajo con los estudiantes de banda juvenil e infantil.	 

27 de octubre	**5 horas**	Música: TROMPETA.	Ensamble de la obra CALABAZO	Lectura ritmica e interpetativa de la obra Calabazo, la cual sera interpretada en el musical programado para Navidad. Esta obra se trabajó completa y con todos los estudiantes de banda juvenil e infantil.	 
28 de octubre	**4 horas**	Música: EUFONIO.	TRIPLE STACCATO	Trabajo técnico de triple staccato con los estudiantes pertenecientes a banda juvenil. Esto apoyados del método ARBAN.	

				Se continuo con el trabajo de lectura de la obra FIESTA EN MI PUEBLO con los estudiantes de banda infantil.	 
04 de noviembre	**5 horas**	Música: TROMPETA.	Método BAI LIN y Método YAMAHA.	Trabajo técnico de flexibilidad con los estudiantes de banda infantil y juvenil.	

				Los estudiantes de banda infantil tienen la capacidad de hacer hasta el ejercicio 4. Los estudiantes de banda juvenil tienen la capacidad de realizar hasta el ejercicio 18. Trabajo técnico de iniciación con estudiantes nuevos a través del método Yamaha.	 
Total horas reportadas	**36**				